



Alice Bailly (1872 - 1932)

Zonder titel - 1906

Houtsnede op Japans papier

285 x 450 mm

Gesigneerd en gedateerd rechtsonder Alice Bailly, 1906

Artist description:

Alice Bailly (1872–1938)

Alice Bailly was een vernieuwende Zwitserse kunstenares, bekend om haar kleurrijke, experimentele werk binnen het kubisme, fauvisme en futurisme. Ze studeerde in Genève en Parijs, waar ze actief deelnam aan de avant-garde kunstscene. Bailly ontwikkelde een herkenbare stijl gekenmerkt door expressieve kleurvlakken, geometrische vormen en later haar unieke "tableaux-laine" – schilderijen met woldraden op doek.

Haar oeuvre omvat portretten, interieurs en scènes uit het dagelijks leven, steeds met een moderne en persoonlijke benadering van vorm en materiaal. Ze wordt beschouwd als een van de belangrijkste vrouwelijke kunstenaars van het vroege 20e-eeuwse Zwitserland, en liet een blijvende invloed na op de ontwikkeling van moderne kunst in Europa.