Cel Overberghe (1937 -)

Pin Up, 1967
Assemblage

700 x 510 mm

Gesigneerd en gedateerd ‘1967

Artist description:

Overberghe is een autodidactisch schilder en jazzmuzikant.
Na zijn opleiding aan de” Koninklijke Academie voor Schone Kunsten” in Antwerpen als graficus, studeerde hij in het “Nationaal Hoger Instituut voor Schone Kunsten” bij Jos Hendrickx.

Hij illustreerde kinderboeken, legde zich toe op etsen en monotypes, maar ook schilderijen.

In 1958 was één van de oprichters van de kunstenaarsgroep G58.

Eerst schilderde hij abstract, meestal in zwart-wit, had ook een Pop-Art periode en schilderde nadien afwisselend abstract en figuratief.
Verder is hij ook actief als schrijver en dichter.