



Willem Linnig (1842 - 1890)

De oude vioolbouwer (Le vieux luthier)

Olie op paneel

370 x 500 mm

Gesigneerd en gedateerd rechtsonder, Willem Linnig Junior, 1878

Provenance:

Georges Morren

Exhibitions

Antwerpen, Kunst van Heden, Théodore Verstraete - Willem Linnig 1906 nr. 8

Antwerpen, Kunst van Heden, Exposition 1928

Literature:

Paul Verbraeke, Linnig, Antwerpse Kunstenaarsdynastie in de 19e Eeuw, MIM, 1991, p. 254 nr. 148 ill.
van de versie in het KMSKA

Artist description:

Linnig, Willem Junior, (Antwerpen, 1842-1890)

Schilder, etser. Opleiding thuis in het atelier van zijn vader en dan aan de Academie te Antwerpen o.l.v. Jan Antoon Verschaeren. Na een conflict met de directeur Nicaise de Keyser werd hij van de academie gestuurd. Studeerde dan verder aan het atelier van zijn vader. Na zijn eerste tentoonstelling in 1867 kreeg hij al langer hoe meer erkenning voor zijn realistische werken. Hij werd door de Groothertog van Saksen -Weimar-Eisenach uitgenodigd om les te geven in Weimar. Hij was daar actief, samen met zijn vader, van 1876 tot 1882. Medeoprichter van de Vereniging der Antwerpse etsers in 1880. Schilder van historische- en genretaferelen, landschappen en stillevens. Aanvankelijk schilderde hij kleurrijke

realistische werken. Na zijn verblijf in Weimar en onder invloed van Franse 18-eeuwse schilders, werd zijn werk veel romantischer. Werk in verschillende musea.