



Willem Linnig (1842 - 1890)

De roker

Olie op paneel
547 x 415 mm

Gesigneerd Willem Linnig Junior rechtsonder

Provenance:

Antwerpen, veiling van Herck, 1975 cat. nr. 128

Exhibitions

Paul André, Le peintre Willem Linnig Junior, Brussel, 1907, p. 30 ill.

Literature:

Antwerpen, Kunst van Heden, th. Verstraete en Willem Linnig, 1906, cat. nr. 53
Antwerpen, Antwerpse propagandaweken, 1937, cat nr. 308

Artist description:

Linnig, Willem Junior, (Antwerpen, 1842-1890)

Schilder, etser. Opleiding thuis in het atelier van zijn vader en dan aan de Academie te Antwerpen o.l.v. Jan Antoon Verschaeren. Na een conflict met de directeur Nicaise de Keyser werd hij van de academie gestuurd. Studeerde dan verder aan het atelier van zijn vader. Na zijn eerste tentoonstelling in 1867 kreeg hij al langer hoe meer erkenning voor zijn realistische werken. Hij werd door de Groothertog van Saksen -Weimar-Eisenach uitgenodigd om les te geven in Weimar. Hij was daar actief, samen met zijn vader, van 1876 tot 1882. Medeoprichter van de Vereniging der Antwerpse etsers in 1880. Schilder van historische- en genretaferelen, landschappen en stillevens. Aanvankelijk schilderde hij kleurrijke realistische werken. Na zijn verblijf in Weimar en onder invloed van Franse 18-eeuwse schilders, werd

zijn werk veel romantischer. Werk in verschillende musea.