



Franz Charlet (1862 - 1928)

Kinderen in de tuin

Olie op doek
600 x 735 mm

Getekend Franz Charlet rechtsonder met opdracht à l'ami Delton

Provenance:

Guillaume Campo, Antwerpen

Literature:

Jan Ceuleers, Henry van de Velde en zijn tijdgenoten, Galerie Ronny Van de Velde, Knokke, 2018, p. 52-53 ill.

Artist description:

(Brussel, 1862-Parijs, 1928)

Schilder, aquarellist. Opleiding aan de academie te Brussel o.l.v. J. Portaels, nadien naar de Ecole des Beaux-Arts te Parijs o.l.v. Gérôme, Carolus-Duran en J. Lefèbvre. Realiseerd o.m. landschappen, marines, genretaferelen, portretten. Vond vaak inspiratie tijdens zijn vele reizen. Reisde o.m. naar Spanje en Marokko, samen met Th. Van Rysselberghe, naar Marken en Volendam met J. Whistler. Zijn werk, geschilderd in levendige kleuren, leunde aan bij Franse impressionisme. Hij evolueerde naar luministisch werk; hiervan getuigen o.a. een groot aantal zachte, tere gezichten van Parijs en paardenkoetstaferelen, geschilderd tijdens de laatste jaren van zijn leven. Was in 1883 medestichter van Les XX. Stichtte in 1906, samen met F. Khnopff, H. Stacquet en H. Cassiers, de Société Internationale de la peinture à l'eau. Werk o.m. in de musea te Antwerpen, Brussel en Gent.